

HOJA DE VIDA

Ana Esther García Molina

Soy comunicadora social y periodista de la Universidad de Manizales y diseñadora textil y de modas de la Universidad Autónoma de Manizales, becada por Fundación Carolina en el Master de Crítica y Comunicación del Arte de la Universidad de Girona España en 2012, también becada por la Alcaldía de Manizales y la Universidad de Caldas para estudios en Maestría, con el premio al Tercer Lugar de Empresas Culturales del Departamento de Caldas por la revista digital Fluxus Magazine en 2010 (comandante en jefe), Magister en Estética y Filosofía del Arte de la misma universidad en 2013.

Datos Personales

Nombre: Ana Esther García Molina.

Identificación: 30.231.916 Manizales

Estado Civil: Casada

Fecha de nacimiento: 13 de noviembre

Lugar de nacimiento: Salamina/ Caldas/ Colombia

Dirección: Calle 40 # 88-65 Apto. 1203

Teléfono: 57 4 4913282

Móvil: 3128129197

Email: anaescorpion82@hotmail.com

Estudios Realizados

Magíster en:

Estética y Filosofía del Arte
Universidad: Caldas de Manizales
Año: 2010-2013

Master:

Postgrado en Crítica y Comunicación del Arte
Universidad: de Girona / España
Año: 2012

Profesión:

Diseñadora Textil y de Moda
Universidad Autónoma de Manizales
2005-2009

Profesión:

Comunicadora Social y Periodista
Universidad: Manizales
Año: 2000-2006

Participaciones & Experiencia

**Representate Institucional
Conexión Diseño.
Grupo Interinstitucional
para la Proyección de la
Moda en el Valle de Aburrá**
Diplomatura Comunidad Denim
(2017 - 2019)

**Par evaluador de proyectos
de investigación de la Facultad
de Producción y Diseño de la
Institución Universitaria
Pascual Bravo.**
Alcaldía de Medellín
(2018)

**Segundo Encuentro Internacional:
Experiencias Investigativas en
Arquitectura y Diseño.
Octava Jornada del Vestir y
la Moda.**
Asistente
(Medellín / 2018)

**Primer Encuentro Internacional:
Experiencias Investigativas en
Arquitectura y Diseño.
Séptima Jornada del Vestir y
la Moda.**
Ponente y Asistente
(Medellín / 2017)

Participaciones & Experiencia

Cátedra Nómada Medellín

Ponente "La estética del error: Glitch y Net Art"
(Medellín / noviembre 2016)

XV Encuentro Departamental de Semilleros de Investigación.

REDCOLSI Nodo Antioquia
(Medellín / mayo 2016)

Jornadas de Investigación: VI Experiencias Investigativas del Vestir y la Moda

Asistente al Foro Académico
Universidad Pontificia Bolivariana
(Medellín / 2016)

Taller Asociación Colombiana Red Académica De Diseño

Construcción de ítems para el examen de Estado SaberPro 2015
(Medellín / junio - octubre de 2015)

Jornadas de Investigación: V Experiencias Investigativas del Vestir y la Moda

Asistente al Foro Académico
Universidad Pontificia Bolivariana
(Medellín / agosto 2015)

Congreso Internacional Otro Mundo, una mirada Oriente - Occidente, "Ser Humano- Ser Origen: El ser en abundancia transformando su hacer."

Colegiatura Colombiana Institución Universitaria
(Medellín / mayo 2015)

Participaciones & Experiencia

XIV Encuentro Departamental de Semilleros de Investigación.

REDCOLSI Nodo Antioquia
(Medellín / mayo 2015)

VI Congreso Latinoamericano de Moda IXEL MODA

Asistente y ponente en el Foro Académico
(Cartagena / marzo 2015)

IX Encuentro Latinoamericano de Diseño

Universidad de Palermo
Asistente y ponente
(Buenos Aires / julio 2014)

V Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño

Universidad de Palermo Bs.As.
Asistente y ponente
(Buenos Aires / agosto 2014)

Diplomado en Pensamiento Creativo

Colegiatura Colombiana Institución Universitaria
(Medellín, agosto de 2014 – diciembre de 2014)

Jornadas de Investigación: IV Experiencias Investigativas del Vestir y la Moda

Asistente al Foro Académico
Universidad Pontificia Bolivariana
(Medellín, septiembre 2014)

Participaciones & Experiencia

V Congreso Latinoamericano de Moda IXEL Moda

Asistente al Foro Académico
(Cartagena / agosto 2013)

VIII Encuentro Latinoamericano de Diseño

Asistente
Universidad de Palermo
(Buenos Aires / agosto 2013)

IV Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño

Participante
VIII Encuentro Latinoamericano de Diseño
Universidad de Palermo
(Buenos Aires / julio 2013)

IV Congreso Latinoamericano de Moda IXEL Moda

Ponente y Asistente al Foro Académico
"Perspectivas para pensar en la identidad latinoamericana
del diseño de moda"
(Cartagena / septiembre 2012)

Jornadas de Investigación: Experiencias Investigativas en la Moda. Universidad Pontificia Bolivariana.

Ponente y Asistente al Foro Académico
"Formación en Investigación de los estudiantes de diseño de
modas de la Universidad Autónoma de Manizales"
(Medellín / octubre 2012)

Participaciones & Experiencia

IV Congreso Latinoamericano de Moda IXEL Moda

Participante y Asistente al Foro Académico
(Cartagena / septiembre 2011)

Seminario Internacional de la Imagen

Festival Internacional de la Imagen
Universidad de Caldas
(Manizales/ Abril, 2009, 2010, 2013 (Seminario Taller Textiles Interactivos)

Seminario Lecciones de Estética y Filosofía del Arte

Universidad de Caldas
(Manizales / Abril 2011)

Seminario Internacional de la Imagen

Festival Internacional de la Imagen
Universidad de Caldas
(Manizales/ Abril 2010)

Experiencia Laboral

Junio 2016 - Actualmente:

Coordinadora Programa de Diseño de Modas

Profesional en Diseño de Modas

Tecnología en Producción de Modas

Institución Universitaria Salazar y Herrera

Áreas de Actividad:

Administración, gestión, proyección, internacionalización, construcción de contenidos de la Escuela de Artes, construcción y renovación de currículo y microcurrículo del programa Diseño de Modas.

Productora General de la pasarela semestral de la muestra Conexos.

Docencia:

Historia de la Moda

Colecciones y Tendencias

Diseño de Colección

Línea de profundización Proyecto Femenino

Diseño de vestuario femenino

Apreciación del Arte

Estéticas Contemporáneas

Gramática Visual

Diplomado en Creatividad para la Innovación

Experiencia Laboral

Enero 2014 - Junio 2016:

Docente investigadora tiempo completo
Programa de Diseño de Modas
Colegiatura Colombiana

2015

Aliada Editorial Iconofacto – Evaluación de Textos Académicos para publicación

Constructora de Ítems para el examen de estado pruebas SaberPro 2015
Icfes – Rad Colombia.

Enero a diciembre de 2015

Coordinadora de Investigación
Colegiatura Colombiana

Áreas de Actividad:

Taller Proyecto de Grado
Investigación para proyecto final
Investigación para contextos creativos
Estética
Asesoría práctica empresarial e investigación
Diplomatura Comunicación de la Moda
Taller Jóvenes Creadores – Pasarela Colombiamoda

Experiencia Laboral

Diciembre 2012 - Agosto 2013:

Diseñadora
Industrias Indupalmex
Palmarena Beach Wear

Julio 2010 - Diciembre 2013:

Docente Investigadora tiempo completo de la Universidad Autónoma de Manizales
Programa
Diseño de Moda

Áreas de Actividad:

Taller de Tendencias en Moda
Taller Diseño Básico
Taller Proyecto de Grado
Historia del Objeto
Estrategias de Comunicación en Moda
Fotografía de Moda
Dirección de Prácticas Empresariales en Moda

Experiencia Laboral

Septiembre 2011 – Diciembre 2013

Capacitadora en el área de comunicaciones y diseño de moda al
Clúster de Moda de Manizales
Alcaldía de Manizales- Universidad Autónoma de Manizales

Marzo 2011 a marzo 2012

Docente de fotografía y asesora proyecto trabajo de grado
Colegio Granadino/ Manizales

Práctica Empresarial

Oficina de la UMATA (Alcaldía Aguadas- Caldas)
En el área de capacitación a las tejedoras de fibras naturales, Figue e Iraca.
Primer semestre de 2009

Publicaciones y Exposiciones

Revista Iconofacto

ISSN: 1900-2785, Escuela de Arquitectura y Diseño de la
Universidad Pontificia Bolivariana
Volumen 10 # 15

La inminente sensación de colapso social en las instalaciones video
escultóricas de Aernout Mik. Imágenes que remiten a la producción de
imágenes en la cultura visual, su relación con la realidad y en la relación
que estas han comunicado lo político.

EJE Moda 2013 Versión XIV

Diseñadora invitada a la pasarela del Colectivo Eje Moda
Marca elgatomagenta
Pereira - mayo 23 de 2013

Expo feria de la Moda, Triángulo del Café

Cuarta Pasarela Autónoma Nuevos Creadores
Expositora y Productora
Pereira- septiembre 2011

Fotografía para Portada de Libro

Les Évadés
Les Éditions de Minuit
ISBN: 978- 2- 7078-21-09
Paris / Francia 2009

FLUXUS MAGAZINE

Museo de Arte de Caldas
Octavo Festival Internacional de la Imagen
Abril 2009